

Représentation étudiante du Partenariat *Des nouveaux usages des collections dans les musées d'art*

Appel à élection
24 avril 2025, à partir de 12h30

Le 24 avril prochain lors du Forum annuel étudiant auront lieu les élections pour la représentation étudiante au sein des comités du Partenariat *Des nouveaux usages des collections dans les musées d'art*. Ces mandats sont de deux ans (renouvelable pour un an) afin de favoriser une continuité et une diversité. La périodicité d'un mandat s'étend du 1^{er} septembre au 31 août.

Poste(s) à pourvoir

- 1 représentant-e étudiant-e de l'Université de Montréal
- 1 représentant-e étudiant-e de l'Université du Québec à Montréal
- 1 représentant-e étudiant-e de l'Université du Québec en Outaouais
- 2 représentant-e-s étudiant-e-s des institutions d'enseignements suivant : École du Louvre, Institut national de la recherche scientifique, Université Paris 3, Université Paris 8, Université de Liège et Université Laval

Soumettre sa candidature

Tous-tes les étudiant-e-s associé-e-s au Partenariat peuvent se présenter aux élections. Les personnes intéressées ont deux options pour poser leur candidature :

1. Soumettre un document à la coordonnatrice scientifique du Partenariat (coordination@cieco.co) qui comprend :
 - Le nom de l'étudiant-e;
 - Son cycle d'études, son programme d'étude et son institution d'enseignement;
 - Un bref texte qui explique l'intérêt du ou de la candidat-e (150 mots.)
2. Présenter sa candidature le jour de l'élection en répondant oralement aux points mentionnés à l'option 1.

Processus électoral

Un appel à candidatures est envoyé à la communauté étudiante du Partenariat quelques semaines avant le Forum annuel étudiant, moment pendant lequel se tiendra l'élection (si possible). Les candidatures reçues par la coordonnatrice scientifique du Partenariat seront envoyées à l'ensemble de la communauté étudiante quelques jours avant le Forum. Cette procédure permettra aux étudiant-e-s de se familiariser avec les candidatures.

L'élection sera réalisée en présence de la coordinatrice scientifique et sans la présence des responsables d'axe ou des chercheur·euse·s du Partenariat. Après la présentation des candidatures, les votes seront récoltés en ligne (un message envoyé à la coordinatrice fera office de bulletin de vote) et en présentiel (une main levée sera considérée comme un bulletin de vote à moins qu'une personne demande le vote secret).

L'élection se tiendra le jeudi 24 avril 2025 à partir de 12h30

À l'Université de Montréal
Pavillon Lionel-Groulx
Carrefour des arts et des sciences, local C-2059
3150, rue Jean-Brillant
Montréal (Québec)

Ou [En ligne](#)

Après l'élection, une réunion avec les personnes élues sera organisée pour l'assignation des représentant·e·s à un comité. Pour une définition du rôle des membres d'un comité, merci de vous référer à l'encadré se trouvant à la fin de ce document.

Pour toutes questions sur cet appel, veuillez contacter coordination@cieco.co.

Définition des rôles dans les comités du Partenariat *Des nouveaux usages des collections dans les musées d'art*

Représentant·e étudiant·e au comité de gouvernance

Le comité de gouvernance veille à l'avancement du projet Partenariat et reçoit les rapports des comités de mobilisation, recherche et rédaction à l'occasion du Forum annuel des étudiants·es.

Représentant·e étudiant·e au comité de recherche

Le Comité de la recherche veille à l'attribution des bourses et reçoit les rapports des participants·es sur la recherche accomplie et à accomplir. Il s'assure que la poursuite des activités suit bien les orientations définies par les différents axes du projet. Le Comité de recherche prépare les ateliers qui ont lieu chaque année et rédige le rapport sur la recherche pour le Comité de gouvernance. Il reçoit, chaque année, la programmation de recherche des co-chercheurs·euses dans chacun des axes.

Représentant·e étudiant·e au comité de l'Encyclopédie

Le comité de rédaction sélectionne les entrées de l'Encyclopédie en s'assurant de faire apparaître le seuil du nouvel usage. Il tire des ateliers des thématiques pour l'Encyclopédie et réserve la possibilité de rejeter des thèmes ou en proposer d'autres. Les membres du comité proposent des auteurs pour la rédaction des entrées, organisent la révision par les pairs et veillent à la traduction et l'éditorialisation de l'Encyclopédie numérique. Au besoin, les membres seront autorisés à créer un sous-comité pour la partie numérique qui pourrait s'adjoindre les services de quelqu'un de spécialisé. Le comité de rédaction se réunit deux fois par an, mais pourra être sollicité au besoin par la directrice de l'Encyclopédie.

Représentant·e étudiant·e au comité de mobilisation

Le Comité de mobilisation veille à la réalisation des projets dans le respect de leur échéancier et est responsable de la planification du grand colloque annuel. Il s'assure que ce qui est annoncé est réalisé et s'assure des transferts au milieu de pratique. Le comité est chargé de la programmation des publications annuelles, les journées d'étude et certaines publications prérogatives des axes. Il oriente la politique de communication du projet (site web, lettre d'information) et veille à la réalisation des activités concertées prévues.